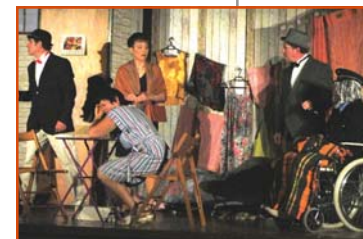




JANVIER
FÉVRIER
MARS



2015

**GUIDE
CULTUREL**

Programme

janvier - février - mars 2015

théâtre

24 janvier
Caviar ou lentilles - Box-Théâtre
Centre culturel

contes

7 février, 14 mars
L'heure du conte
Médiathèque/Centre Culturel
14 février
«Viens mon chien»
Médiathèque/Centre Culturel
13 mars
«Odeur de vanille»
Médiathèque/Centre Culturel

animations

7 février
L'atelier d'Alice : fabriquer ses pigments naturels - Médiathèque/Centre Culturel
du 10 au 27 mars
Exposition Dragons
Médiathèque/Centre Culturel
25 mars
Atelier de fabrication de marionnettes
Médiathèque/Centre Culturel
15 mars
Carnaval - Maison pour Tous - Centre-Ville

animations

22 mars
Fête de la St-Patrick : Bal Country - Western Country
Salle polyvalente

concerts

du 11 au 14 février
Festival «Le 72, un classique»
11 février
Audition des élèves pianistes - Centre culturel
13 février
Anne Condamin, piano - Centre culturel
14 février
Quintette à cordes - Centre culturel
15 février
Laura Schmid, flûtes à bec, et Eriko Wakita, clavecin - Centre culturel
21 mars
Fête de la St-Patrick : Cap'taine Jack - rock celtique - Centre culturel

conférence

31 mars
Conférence astronomie - Astro 400
Centre Culturel

Le miroir d'Alice

Médiathèque Alice Boname

DÉPAYSEMENT !

Le Bourreau de Gaudi
de Aro Sainz de la Maza, Ed Actes
Sud, coll Actes noirs (2014)



Oubliez tout ce que vous savez sur Barcelone avant de lire ce livre. Une intrigue palpitante où les pressions politiques et la corruption semblent être une tradition locale.

Les enfants du Rwanda
de Angélique Umugwaneza et Peder Fulgsang, Ed Gaïa (2014)



Angélique a treize ans en 1994 : «Pendant sept ans, je n'avais connu que la peur, la mort et la destruction. Pendant tout ce temps-là, il ne s'agissait que d'une chose : survivre.» Jusqu'à ce qu'en 2001, Angélique soit accueillie au Danemark.

Un étrange parfum de résine
de Marie-Thérèse Boiteux, Editions du Belvédère (2014)



Franche-Comté, août 1964. Clarisse, 22 ans, étudiante en Histoire, assiste aux obsèques de Linette, sa mère, décédée accidentellement. Mais Clarisse soupçonne autre chose...

DVD :

Bird people (2014)

Sélection officielle «Un certain regard», Festival de Cannes.

Une jeune femme travaillant à l'hôtel voit son existence basculer à la suite d'un événement surnaturel...



David et Madame Hansen (2012)

avec **Isabelle Adjani** & **Alexandre Astier**.

David est ergothérapeute en Suisse. Un matin, on lui confie une patiente à accompagner pour une course en ville, Madame Hansen-Bergmann, qui se révèle étrange...



Médiathèque Alice Boname - 03.81.36.13.47 - bibseloncourt@wanadoo.fr

Théâtre

Box-Théâtre présente *Caviar ou lentilles*

Comédie de Giulio Scarnicci et Renzo Tarabusi
13 comédiens sur scène



20h30

Centre Culturel Cyprien Foresti

Durée du spectacle : 1h30

Entrée libre

**dans la limite des places disponibles
(capacité d'accueil : 180 personnes)**

www.box-theatre.fr

L'Atelier d'Alice

Fabriquer ses pigments naturels avec Jean-Marc Pèpe

samedi 7 février

Les grandes marques de peintures pour artistes offrent une gamme extrêmement riche et d'excellente qualité. Que de nuances de tons, de textures, de pouvoir couvrant, de brillance dans les huiles, acryliques, aquarelles, pastels,...

Mais pourquoi ne pas faire un bon en arrière afin de retrouver les matériaux, les gestes et les savoir-faire des hommes préhistoriques ou des grands peintres de la Renaissance ? Redécouvrir procure des satisfactions authentiques.

Qu'est-ce que l'ocre ? Quelle est l'origine et la nature du vert et du bleu de montagne, du rouge vermillon, du noir de manganèse ?



Cet atelier pratique vous initiera à quelques aspects du monde de la couleur : broyage des pigments minéraux, incorporation aux liants et application des peintures fabriquées sur un support.

de 9h30 à 12h

**à partir de 14 ans, places limitées,
sur réservation**

**Médiathèque Alice Boname
03.81.36.13.47, bibseloncour@wanadoo.fr**

samedi 24 janvier

Naples, dans les années 60, au sein d'une famille habitant un vieux quartier populaire. Le père Léonida s'est spécialisé dans la profession «d'invité» aux réceptions, où il garnit de victuailles ses poches dissimulées sous sa jaquette, et les rapporte à sa compagne chargée de les revendre.

Un jour, il veut monter une escroquerie plus rentable et a l'idée de fonder avec des gens du monde rencontrés à l'une de ces réceptions, un comité de bienfaisance, dont il espère bien profiter en premier lieu. Il introduit donc ces bonnes âmes chez lui, leur présente toute la maisonnée comme vivant dans l'extrême misère ; il a même loué pour l'occasion un vieux grand-père paralytique et gâteux !

Mais la situation se complique sérieusement... et notre Léonida doit à nouveau mettre en œuvre son «génie» d'arnaqueur !

Toute la pièce est prétexte à un enchaînement d'évènements inattendus et comiques empruntant beaucoup à la farce et à la fantaisie... pour le plaisir des spectateurs.

Festival «Le 72, un classique»

En prélude...

Audition des élèves pianistes

mercredi 11 février

**«Les sons et les parfums tournent
dans l'air du soir...»**

De Mozart à Kabalevsky, tout en vagabondant également du côté de Chopin, Beethoven, Schumann, Brahms et Debussy, c'est à une myriade de couleurs, de timbres, d'impressions et d'émotions musicales, que nous convient de jeunes pianistes du Conservatoire du Pays de Montbéliard.

18h

**Centre Culturel Cyprien Foresti
Entrée libre**



La fièvre créatrice en dépit du chaos

Anne Condamin, piano

vendredi 13 février

Claude Debussy (1862-1918) révèle dans ses *Préludes* (1909-1912) sa trajectoire tant novatrice que solitaire : il écrit une musique d'une logique quasiment atonale tout en gardant un matériau encore souvent tonal, et introduit une conception inédite du temps musical.

Béla Bartók (1881-1945) adopte dans les *14 Bagatelles* (1908) des formes qui semblent jaillir de l'improvisation. Faisant fi des structures traditionnelles, elles introduisent un ordre harmonique nouveau qui jette les bases de tout le langage bartokien de la maturité.

Victime du nazisme, Erwin Schulhoff (1894-1942) représente à travers son œuvre dense et variée une facette importante et singulière du paysage musical du XX^e siècle : réunissant tous les mouvements artistiques de ses contemporains, il n'appartient cependant à aucun courant principal, et révèle dans sa *3^e Sonate* (1926) la polyvalence de son style. Comme Debussy et Bartók, Schulhoff s'inscrit dans la lignée des grands pianistes-compositeurs.



C. Debussy - *5 Préludes* (1909-1912)
B. Bartók - *14 Bagatelles* (1908)
E. Schulhoff - *3e Sonate* (1926)

20h30

**Centre Culturel Cyprien Foresti
Entrée libre**

Concert Mozart et Schubert

samedi | 4 février

Quatuor à cordes en ré mineur K421 de W.A Mozart

Le quatuor en ré mineur K421 fait partie d'une série de 6 quatuors composés entre 1782 et 1785, influencés par l'écriture de Haydn et dédiés au «cher ami». Ce quatuor de style préromantique, composé au moment de la naissance de son premier enfant, présente malgré cet évènement heureux, une musique grave et dramatique.

Allegro moderato - Andante - Menuetto - Allegro ma non troppo

Quintette à deux violoncelles en ut majeur D 956 - opus posthume 163 de F. Schubert

Achévé en octobre 1828, deux mois avant la mort prématurée de Schubert, son grand quintette avec deux violoncelles surclasse en audace, en invention, en prémonition de l'avenir, les pages qu'il compose au même moment. De dimensions remarquables (presqu'une heure), son Adagio en particulier est l'un des moments les plus émouvants de l'histoire de la musique.

Allegro ma non troppo - Adagio - Scherzo - Allegretto

Concert programmé en collaboration avec la saison des musiciens
de la musique avant toute chose



Myriam Thévenon, violon
Claire Monjauze, violon
Christine Panisset, alto
Thérèse Meyer, violoncelle
Philippe Bussière, violoncelle

20h30
Centre Culturel
Cyprien Foresti
Entrée libre

Laura Schmid, flûtes à bec Eriko Wakita, clavecin

dimanche | 5 février

Aucune jeune musicienne ne nous fit jamais autant impression que Laura Schmid lorsque nous la découvrièmes au Festival de Lucerne. Avec sa flûte, elle venait de supplanter les virtuoses du violon et l'élite du piano romantique, pour remporter le Prix Crédit Suisse où s'affrontent, tous instruments confondus, les étudiants qui viennent d'achever leurs études supérieures dans les Hautes écoles de musique suisses. Elle s'est à tel point incorporé son instrument que le son semble émaner d'elle. Elle joue comme l'oiseau chante. Venez l'entendre avec sa partenaire claveciniste. C'est de la musique rare.

Alain Buttard
Président du Salon de
Musique

Concert programmé en collaboration avec le Salon de Musique
La saison des jeunes concertistes internationaux
www.lsdmusique.com



F. Couperin : *Extraits du 9^e Concert «Ritratto dell'amore»*
G.A. Hasse : *Sonate op.2, n°2*
Marin Marais : *Couplets de Folie*
J.S. Bach : *Andante d'après l'Aria «Der Ewigkeit saphimes Haus» BWV 198*
G.A. Piani : *Sonate op.1, n°10*
M. Blavet : *Sonate n°1, «L'Henriette»*
J.S. Bach : *Concerto BWV 976*
J-B. de Bousset : *Pourquoy, doux rossignol*
A. Corelli : *Sonate op.5, n°11*

17h
Centre Culturel
Cyprien Foresti
Entrée libre

Spectacle de Conte

«Viens mon chien»

Conte fantastique du Jura suisse
par Isabelle Laville, conteuse,
et Cécile Migy, chanteuse



Dans le cadre du festival
des littératures étrangères,
en partenariat avec
la médiathèque d'Audincourt.



samedi 14 février

Un jeune homme que rien ne prédispose à devenir un héros, accompagné de son fidèle chien Brisefer, va pourtant vivre des aventures extraordinaires. Rêvez-vous de pourfendre un monstre à l'aide de votre épée ? Voulez-vous rencontrer la princesse de cette histoire ? Les embûches sont nombreuses mais à cœur vaillant, rien d'impossible : alors.... En route !

14h

Médiathèque Alice Boname
Centre Culturel Cyprien Foresti
03.81.36.13.47
bibseloncourt@wanadoo.fr

à partir de 6 ans,
durée : 1h

Spectacle de Conte

«Odeur de vanille»

Dans le cadre de la Fête Mondiale du Conte,
en partenariat avec la Compagnie Gakokoé

Avec le conteur Valer'EGOUY de la Martinique



vendredi 13 mars



Deux jeunes amoureux rentrent d'une soirée dansante au petit matin dans leur village... Ils ont décidé de passer prendre un bain à la rivière... Bazann, une sorte de sorcière régnant sans merci sur toute la ville, refuse et punit quiconque qui prendrait un bain avant elle dans le bassin à l'eau verte comme les feuilles des arbres autour... Et, au fil des mots, Valer' conte...

Un spectacle interactif, dynamique et vivant. Des contes rythmés où l'humour est toujours au rendez-vous et le spectateur devient personnage.

Tout public à partir de 3 ans.

20h

Médiathèque Alice Boname
Centre Culturel Cyprien Foresti
03.81.36.13.47
bibseloncourt@wanadoo.fr
et <http://gakakoe.com>



Salon des Livres Complices

dans le cadre du Salon des Livres Complices qui aura lieu les 28 et 29 mars à Valentigney, la médiathèque propose, en collaboration avec l'ADeC, deux événements.

ADeC

mercredi 25 mars

Atelier de fabrication de marionnettes d'ombres avec Patrice Favaro et Françoise Malaval



L'atelier commence par une représentation qui permettra de découvrir l'univers magique du théâtre d'ombres à travers le temps ainsi que la grande épopée du Râmâyana (le parcours du prince Rama, l'un des grands mythes de l'Inde). Puis place à la pratique ! Les jeunes s'initieront à la fabrication de marionnettes d'ombres puis apprendrons à les manipuler. Les ouvrages de Patrice Favaro et Françoise Malaval sont riches de leurs nombreux voyages et des rencontres dont ils se sont nourris. Venez découvrir une partie de leurs œuvres à la médiathèque !

Atelier gratuit destiné aux 8-10 ans, places limitées, sur réservation.

de 14h à 16h

Médiathèque Alice Boname

03.81.36.13.47 - bibseloncourt@wanadoo.fr

du 10 au 27 mars

Exposition Dragons !

Effrayants ou bénéfiques, les dragons incarnent les forces de la nature et apparaissent dans les mythologies et légendes du monde entier. Venez découvrir ces êtres fantastiques.

Cette exposition, prêtée par la médiathèque départementale du Doubs, sera également visible sur le salon.

Médiathèque Alice Boname - Centre Culturel Cyprien Foresti



Carnaval

dimanche 15 mars

Comme il est de tradition à Seloncourt, la mi-mars verra les carnavaliers envahir le Centre-Ville.

A grand renfort de confettis, de musiques diverses jouées par les différents groupes musicaux de la Suisse voisine et de Vandoncourt, du groupe d'animation Vijoli et ses échassiers, l'après-midi du dimanche 15 mars s'annonce plein de joies et de bonne humeur !

Rassemblement place Croizat dès 14h, maquillage des enfants dès 13h30, départ du défilé carnavalesque à 14h30. Après le circuit en ville, aubade des différentes musiques puis crémation du bonhomme carnaval, goûter gratuit pour les enfants et musiques dans la Salle polyvalente.



Contact :

Maison pour Tous - 03.81.37.33.11

mpt.seloncourt@wanadoo.fr

www.mpt-seloncourt.fr

14h30

Place Croizat, Centre-Ville et Salle polyvalente

Fête de la Saint-Patrick

Concert Cap'taine Jack

Rock celtique

samedi 21 mars



Fin 2006, six pirates musiciens aux origines variées et diverses décident de sillonner les routes de France avec la ferme intention de prendre du plaisir et d'en donner à chaque escale. L'équipage propose une musique qui puise sa force, son dynamisme et son énergie tout au fond des contrées et des pays de légende, là où le temps a gravé pour l'éternité l'histoire d'hommes et de femmes qui ont su garder leurs traditions, la Bretagne, l'Irlande, l'Ecosse. Une musique à la fois traditionnelle et innovante, un mélange de sonorités et de couleurs. Le pavillon noir et la grand-voile sont hissés en haut du grand mât. De la proue à l'artimon, l'équipage est sur le pont, heureux de vous retrouver bientôt lors de ses prochaines escales musicales.

Lucie Greset, violon
Philippe Escaiche, chant, guitare
Georges Morel, batterie
Thierry Malnati, guitare
Jean-Michel Marin, claviers
Eric Murat, basse

Technique :
Serge Godey, son
Philippe Cartosi, lumières

20h30
Centre Culturel Cyprien Foresti
Entrée libre

Buvette - petite restauration

capitaine-jack.e-monsite.com

Bal Country

dimanche 22 mars



Le Club de Danse Country «Western Country» s'associe à la Ville pour célébrer la Saint-Patrick, fête irlandaise. Le Bal Country sera animé par l'Orchestre Blue Night Country. Venez découvrir l'esprit des danses country et western ! La tenue western sera la bienvenue !

Buvette - pâtisseries

13h à 19h
Salle Polyvalente
Entrée : 10 € sur réservation
(11 € sur place)

Contact : 06.27.21.54.19
eve.benoit@ymail.com

L'heure du conte

Oyez ! Oyez !

Jusqu'ici, l'heure du conte avait lieu le mercredi. En ce début de 2015, veuillez noter que l'embarquement pour le pays des « il était une fois... » se fera les :

- Samedi 7 février à 11h

- Samedi 14 mars à 11h

L'heure du conte, qu'on se le dise, c'est pour toutes les oreilles, à partir de six ans environ.



Médiathèque Alice Boname
Centre Culturel Cyprien Foresti

Conférence astronomie

Soirée-découverte animée par Bastien-Thierry Crouail, correspondant régional de la Société Astronomique de France.

mardi 31 mars

Nous regardons le ciel depuis des millénaires, nous l'observons avec lunettes, télescopes et autres instruments. Étoiles, nébuleuses, galaxies, planètes extrasolaires se dévoilent à nous. Pourtant, beaucoup plus près de nous, de nouvelles découvertes se font régulièrement. Partons ensemble faire un petit tour d'horizon de notre système solaire. De rien ou presque, d'un simple nuage de gaz et de poussières, vont naître notre système solaire et le Soleil. Comment de la poussière et du gaz vont donner naissance à une étoile particulière, la nôtre, le Soleil, et à son cortège de planètes ?

18h30

Centre Culturel Cyprien Foresti
Entrée libre - Tout public

Contact : 03.81.34.77.64
www.astro400.com



Service Culturel et de l'Animation

Centre Culturel Cyprien Foresti

72 rue du Général Leclerc

25230

SELONCOURT

Tél. 03.81.36.13.49

Fax 03.81.34.14.18

ccstauberie@wanadoo.fr

HORAIRE
du lundi
au vendredi
8h30-12h
13h30-17h30